

AGENDA

Théâtrales 29. 550 amateurs sous les feux de la rampe

26 avril 2011

Moment très attendu par les nombreuses troupes amateurs du Finistère, Les Théâtrales 29 ont levé le rideau sur la programmation de leur 9e édition.

Avec 51 spectacles en trois jours dans 16 villes du Finistère, du 27 au 29mai, quelque 550 comédiens amateurs s'éloigneront de leurs bases pour présenter leur travail à l'autre bout du département. «Les Théâtrales sont un espace de rencontres et d'échanges très attendu par les troupes qui ont besoin de sortir de chez elles pour se confronter à d'autres», revendique YvesLeroy, responsable de la Maison du théâtre. Basée à Brest, la structure est à l'origine de ces Théâtrales qui à ses débuts, en 2003, avaient réuni huit troupes. L'engouement pour le spectacle vivant n'a cessé de prendre de l'ampleur. Une évolution qui n'est pas seulement quantitative mais aussi qualitative. «Tout au long de l'année, dans leurs troupes ou dans leurs ateliers, des gens construisent, répètent, apprennent et se forment pour être prêts à rencontrer dignement leur public», salue Yves Leroy. «Pour nous, Les Théâtrales sont très stimulantes», confirme Antoine Egu, du Théâtre de la Licorne, à Concarneau. «Sans ces incontournables rencontres, on aurait tendance à se faire plaisir, à nous et à notre seul public», renchérit Jean-Luc Abarnou, du Théâtre sur cour de Plouzané.



Faire des choses ensemble

Le Finistère compte environ 150troupes amateurs (hors scolaires), réunissant entre 2.500 et 3.000 comédiens. «Dans une société de plus en plus dominée par les impératifs de la consommation, nombreux sont ceux qui éprouvent le besoin de faire des choses ensemble», analyse le responsable de la Maison du Théâtre. Celle-ci n'est d'ailleurs pas l'organisatrice de l'événement mais plutôt la coordinatrice. Car, au gré des nombreuses réunions, chaque troupe s'implique fortement dans la préparation de «leurs» Théâtrales. Lesquelles offrent une grande variété de propositions artistiques. De Perrec à Molière, de Ionesco à Dario Fo, en passant par les créations originales, les pièces posent à la fois un regard drôle ou grinçant sur les réalités du monde. À noter parmi ce maelström artistique trois temps forts: le final au Triskell de Pont-l'Abbé, la journée théâtre jeune au lycée du Nivot à Lopérec, ou encore deux spectacles en breton. *Rendez-vous* Les 27, 28 et 29mai à Brélès, Concarneau, Ergué-Gabéric, Esquibien, Gouesnou, Guipavas, Kergloff, Le Guilvinec, Lopérec, Morlaix, Pleyben, Ploudalmézeau, Plouzané, Pont-l'Abbé, Porspoder, Saint-Pabu. Tout le programme sur www.lamaisonduthatre.com Entrée: 6/3 €; gratuit pour les moins de 12 ans.

Loïc L'Haridon

Tags : [Culture](#) [Théâtre](#) [Théâtrales 29](#)

© Copyright Le Télégramme 2009